

# SIMEONÍSTICO

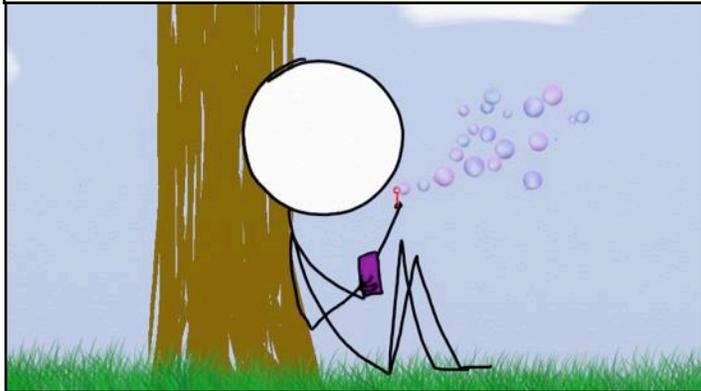
## TIRAS 2018

PATROCINIO LA VAQUITA

# Personajes

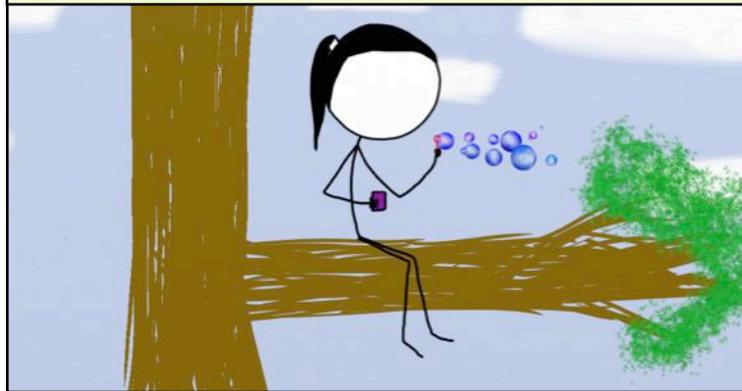
## SIMEÓN

Le fascina observar el comportamiento humano, le perturba ser parte de sus propias observaciones. El estrés reduce su inteligencia emocional a la de un tiranosaurio rex.



## SAM

Hermana mayor (por 10 minutos) de Simeón. Tiene el espíritu de una activista en huelga y muchos proyectos de vida, el menos importante tocar guitarra en la banda Las Tilapias de Chalate.



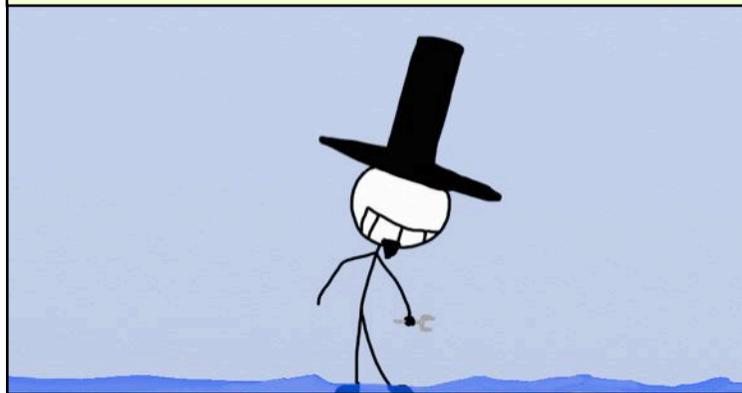
## JIMMY

Hermano mayor de Simeón. Músico, líder de Las Tilapias de Chalate, bi-furioso. El mundo lo adora, pero su familia opina que solo se tiene a sí mismo en altísima estima.



## LESTER

Hermano menor de Simeón. Con su pubertad en pausa y su aprecio por el caos, es un pequeño científico que inspira una mezcla de ternura y pánico en quienes le rodean.



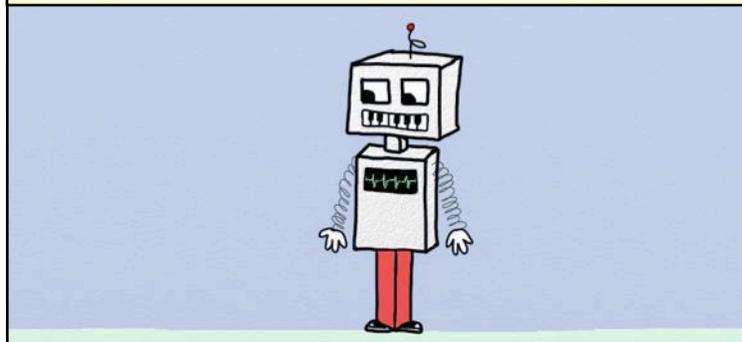
## RANA

Tiene diez años y una neurona. Vive en estado de permanente cuestionamiento y es, además, la mejor criatura del universo.



## ROBOBERTA

Creada por Lester a partir de un hongo mutante y las teclas de un piano, Roboberta es el futuro y el inicio del fin de la raza humana.



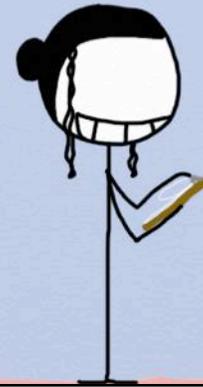
### LA VAQUITA

Hace que el mundo gire, surtiéndolo de bienes, servicios y paradigmas útiles. Por su calidad y su compromiso, consume La Vaquita.



### VIOLETA

Representante de Las Tilapias en Capulín Records. Es reconocida por su habilidad para los negocios y por sucumbir y eventualmente sobreponerse a las feromonas de Jimmy.



### TRAVIS

Director de un centro de investigación del comportamiento humano. Contrató a Simeón por su experticia, a Jimmy por ser Jimmy, y a Sam como arma secreta(?).



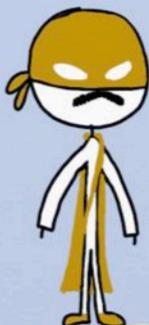
### ULTRA YO

Héroe para algunos, peligroso malandrín para otros, Ultra Yo se describe a sí mismo como un mero actor prosocial. Tiene un articulado vocabulario y es la nêmesis de Nylon-man.



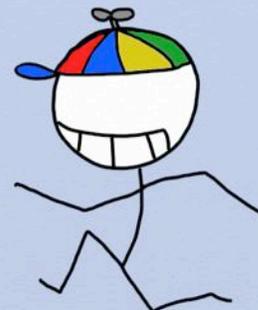
### NYLON-MAN

Autoridad moral y extrañamente legal en la ciudad, Nylon-man intenta proteger valores y buenas costumbres de tiempos en los que "todo era mejor". Es la nêmesis de Ultra Yo.



### SOFONÍAS

El mejor amigo de Lester es un muchachito un tanto inocente pero de buen corazón. Como contraparte de Lester, aun está en camino de desarrollar su pensamiento analítico.



## SOCIALES

Es la erudición hecha persona encapuchada sosteniendo un pedazo de yeso para pizarra. Es una fuente inagotable de conocimiento, además de maravilloso progenitor.



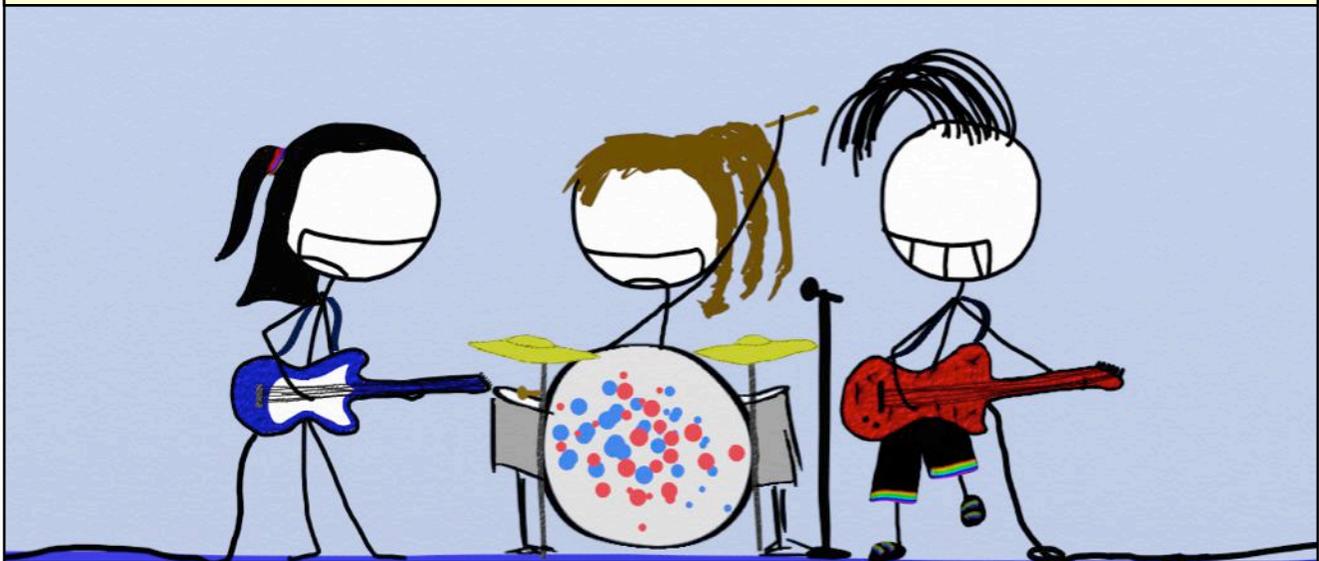
## SOCIALES JR.

Su ocupación actual es ser un infante, pero heredó de su padre el amor por el conocimiento y aspira a convertirse en una enciclopedia con patas.

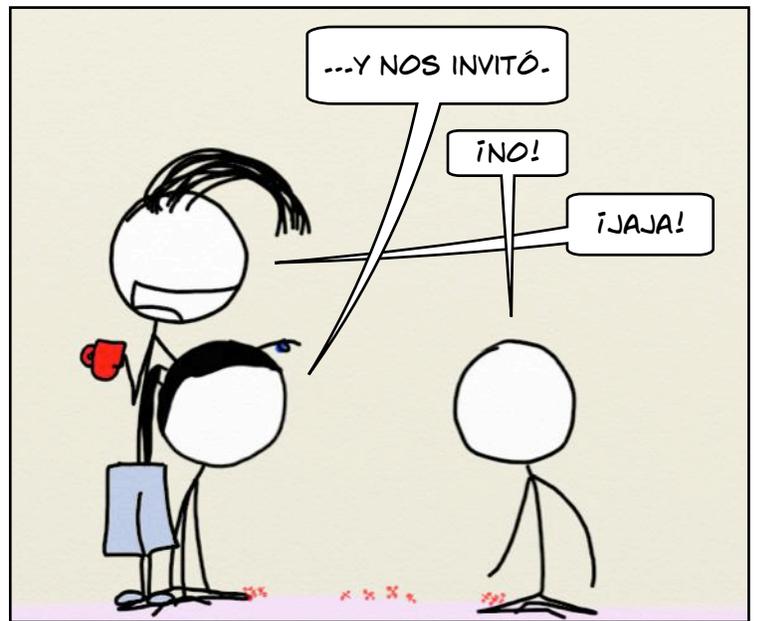
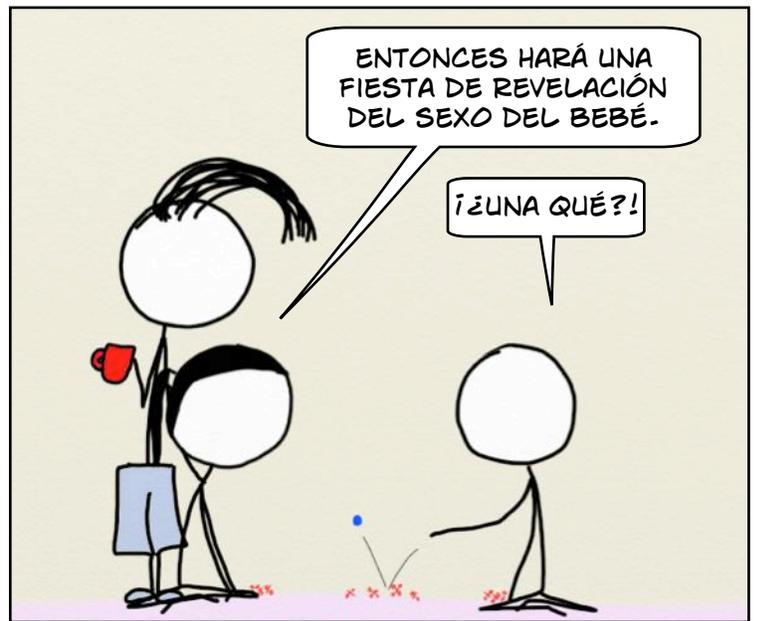


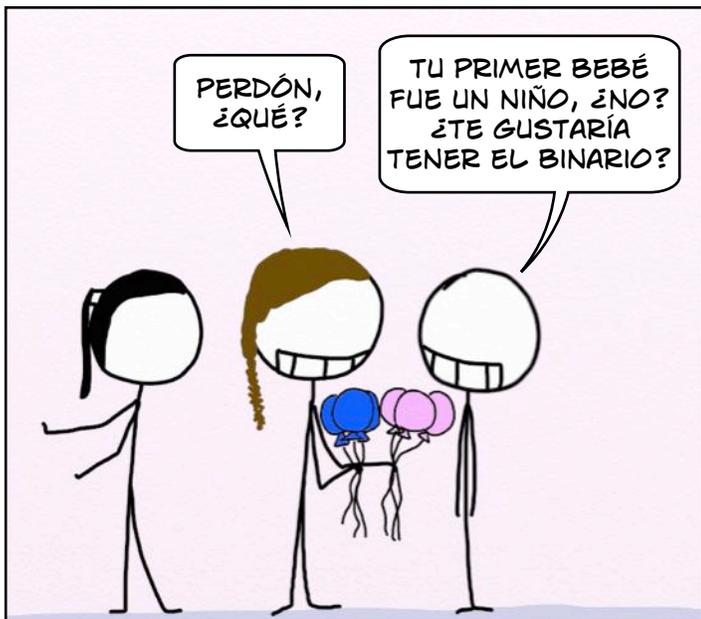
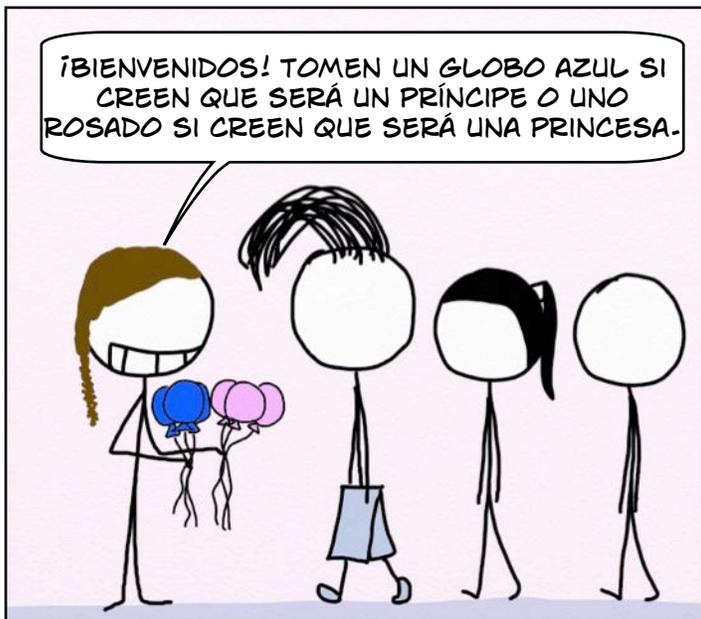
## LAS TILAPIAS DE CHALATE

Poderosa y cèlebre banda de rock sandunguero, compuesta por Jimmy y Sam en las guitarras y por El Tibiri-tábara en la batería. La tetrafobia del Tibiri les impide agregar un cuarto miembro que toque el bajo y les obliga a hacer trampa con algunos compases.











*Epopeyas La Vaquita y Capulín Records*  
se complacen en anunciar el lanzamiento  
del disco más esperado del año:

# HOMERO PRESENTA: LOS CUENTOS DE LA ILÍADA

¡En medio de la guerra de Troya,  
la cólera de Aquiles solo puede ser contenida  
dentro de un impactante disco doble!



**CON LA ÉPICA PARTICIPACIÓN DE:**

**LOS CAMIONEROS DE LA COSTA**

**ÁLVARA NECKER FT. DJ CHACUATETE**

**EL ABUELO DE PAUL**

**LAS TILAPIAS DE CHALATE**

**SHAKA & ÑOLO**

**TESTOSTERONA FETAL**

**¡Y MUCHOS MÁS!**

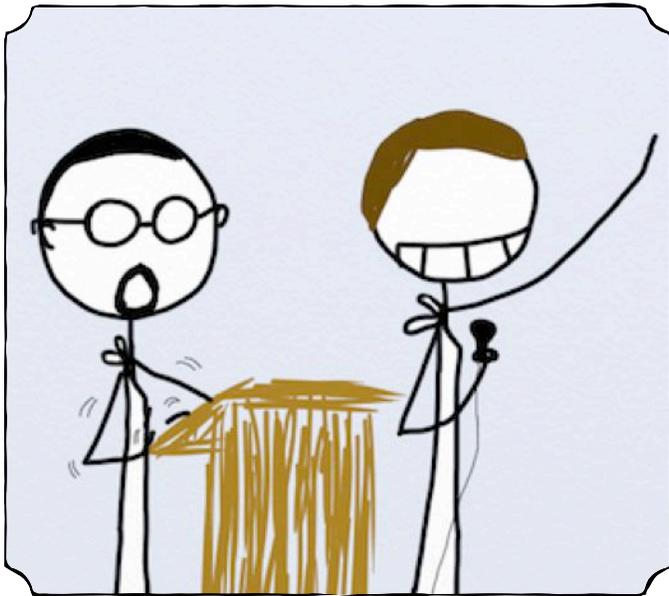
La versión deluxe de este disco incluye material especial\*  
con videos y presentaciones en vivo de Los Cuentos de la Ilíada  
y una entrevista en griego con un imitador de Homero



Shaka & Ñolo - Canto XXII

**A LA VENTA LA PRÓXIMA SEMANA  
EN TODAS SUS TIENDAS FAVORITAS**

\*Disponible en Blu-Ray y VHS.



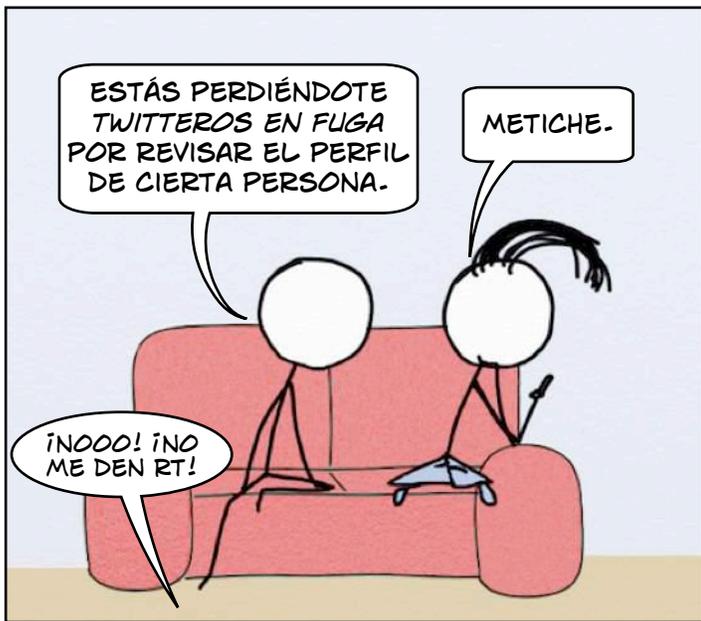
**Canto XXII (Castaneda & Santos)**

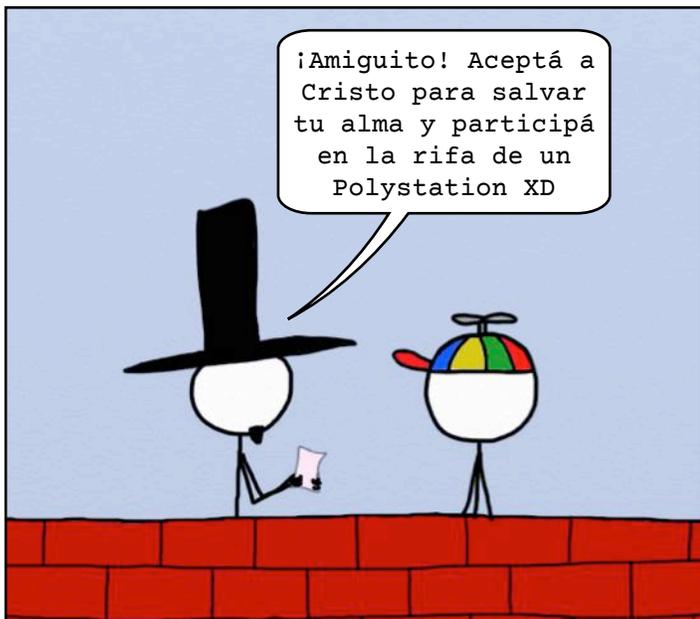
José Andrés Santos (Shaka): cuerdas vocales  
Ángel Castaneda (Ñolo): cuerdas vocales, podio

Escuche una versión en vivo del  
Canto XXII

por fino patrocinio de  
Epopeyas La Vaquita  
Capulín Records

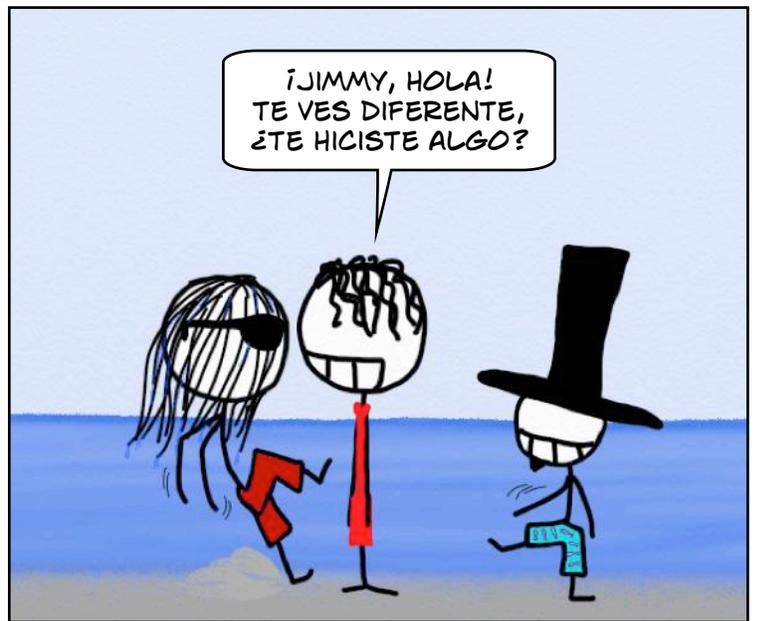
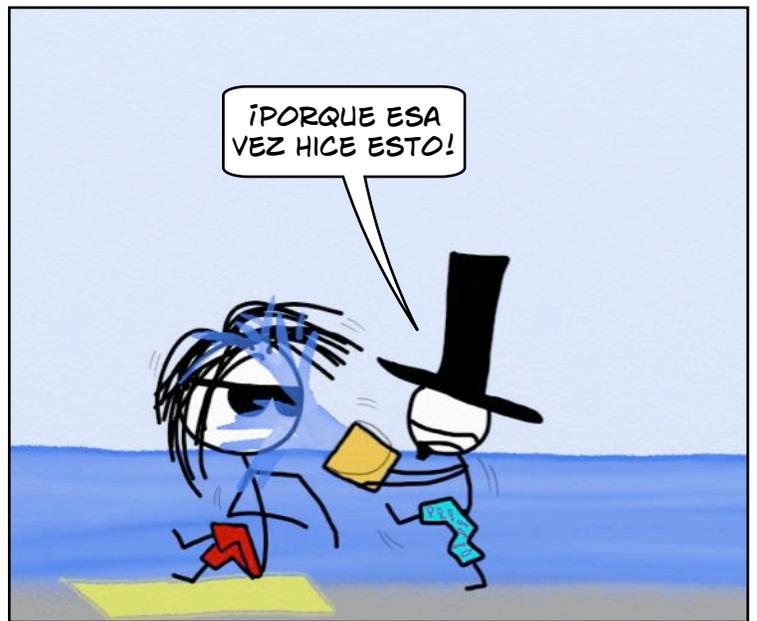
con el invaluable apoyo de  
La Compañía de Los Pericos



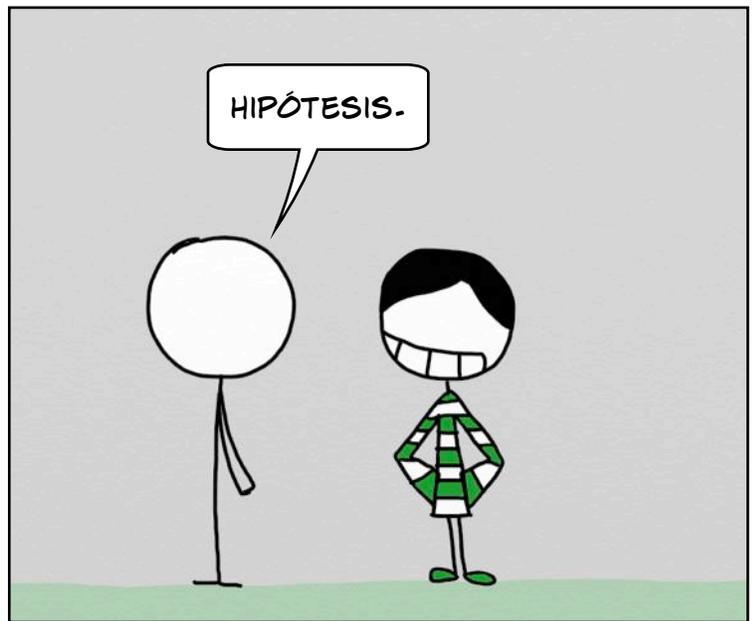








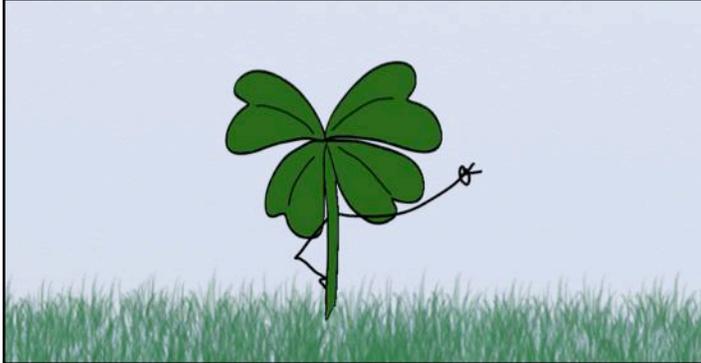






# Cuento simeonístico: Laffit el trébol

EN UN JARDÍN BIEN COMÚN, NACIÓ UN TRÉBOL DE CUATRO HOJAS. ÉL ESCOGIÓ SU PROPIO NOMBRE, LAFFIT, PORQUE LA DOBLE F SONABA BONITO.



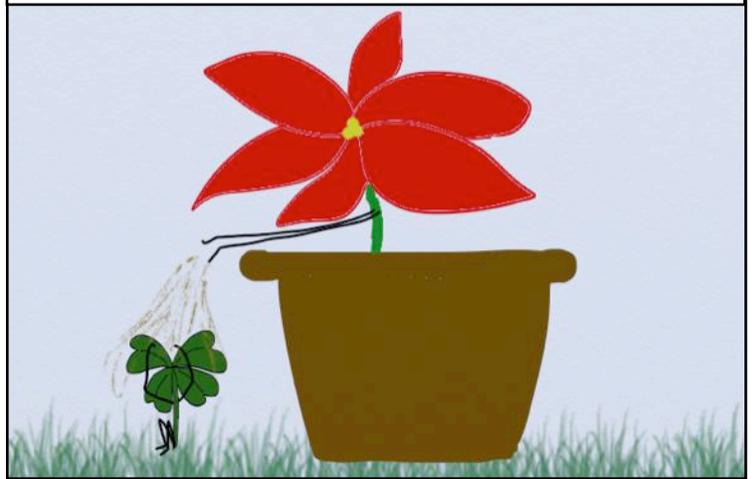
A LAFFIT LE GUSTABA PASEAR EN EL CONVENTO DE MONJAS BLANCAS, Y UN DÍA, EN UNO DE SUS PASEOS, COMENZÓ A LLOVER TORRENCIALMENTE.



UN HONGO QUE PASABA POR AHÍ LE OFRECIÓ REFUGIO. ASÍ, GRACIAS A LA LLUVIA, LAFFIT HIZO UN NUEVO AMIGO, EL HONGO BUENAONDA.



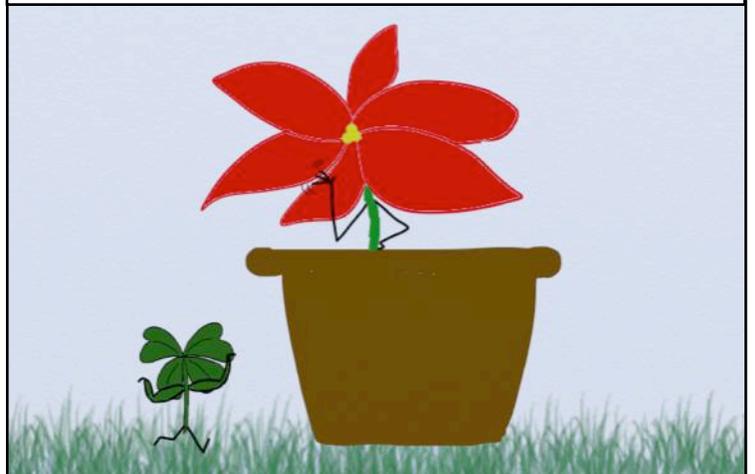
LAFFIT LLEVABA UNA VIDA TRANQUILA, HASTA QUE AL LADO DE SU TERRENO SE MUDÓ PASCUAL, LA PASCUA, QUIEN MOLESTABA A LAFFIT ECHÁNDOLE POLVO.



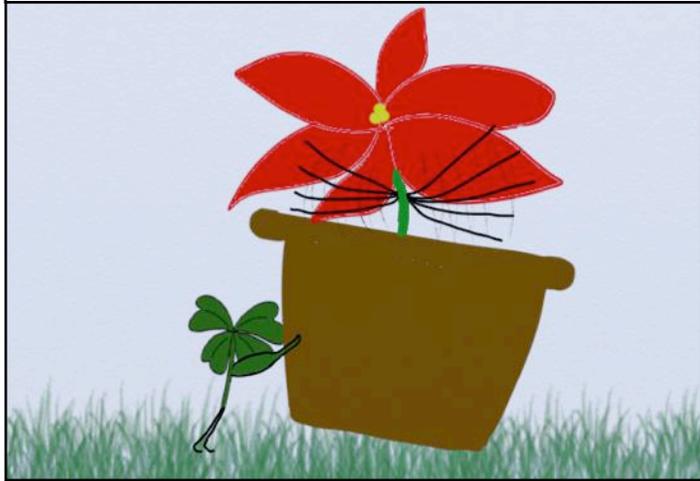
EL TREBOLITO TUVO QUE MUDARSE CON BUENAONDA. BUENAONDA QUISO AYUDAR A LAFFIT Y LE SUGIRIÓ USAR LA VIOLENCIA, PERO LAFFIT ERA PACIFISTA Y SE REHUSÓ.



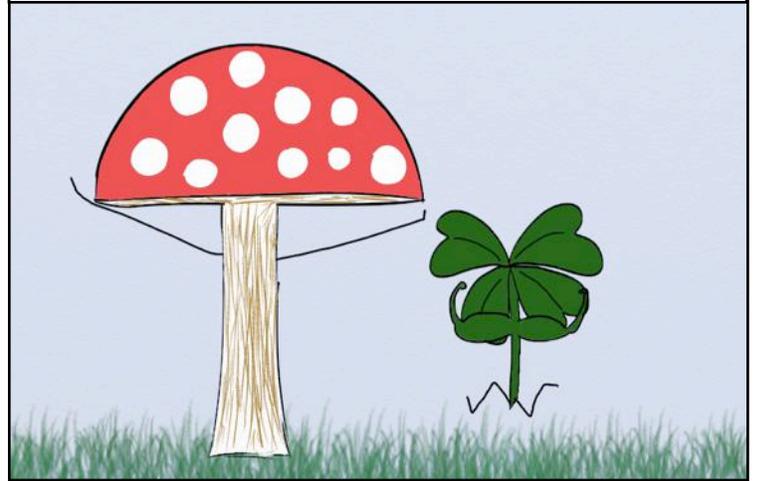
SIN EMBARGO, SEMANAS MÁS TARDE, LAFFIT LLEGÓ DONDE PASCUAL. SE VEÍA MUSCULOSO, ERA NOTABLE QUE HABÍA ENTRENADO MUCHO...



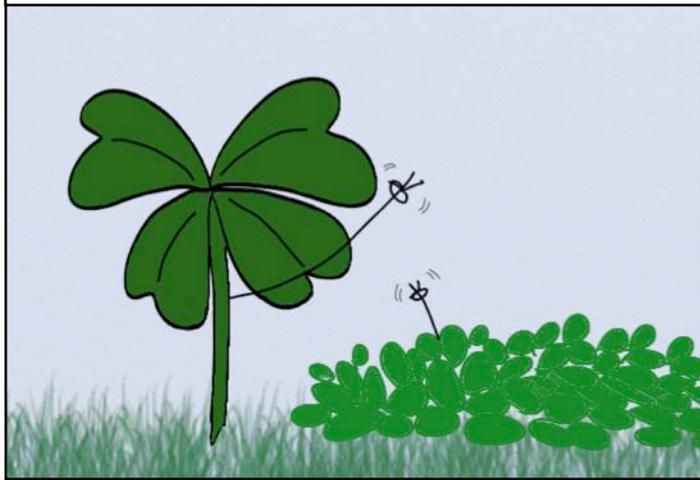
...Y DIO VUELTA A LA MACETA DE PASCUAL EN UN DOS POR CUATRO. AL VOLTEARSE, LA MACETA SE QUEBRÓ Y EN EL SUELO QUEDARON TROCITOS DE BARRO.



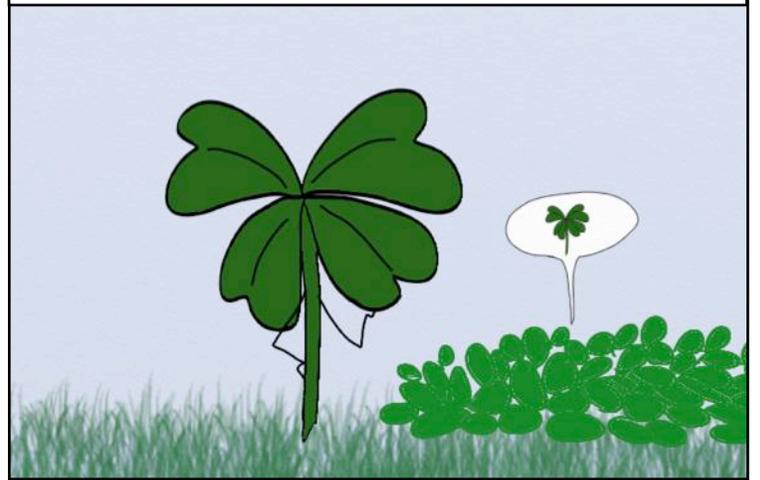
LAFFIT REGRESÓ CON SU AMIGO BUENAONDA A CONTARLE DE SU TRIUNFO Y QUE PODRÍA VOLVER A SU CASA. TAMBIÉN LE AGRADECIÓ HABERLE ENSEÑADO A DEFENDERSE.



POCO DESPUÉS, LLEGARON NUEVOS VECINOS AL TERRENO DE LAFFIT. ERAN UN CLAN DE CENTAVITOS, Y ÉL FUE ADOPTADO COMO PARTE DE LA FAMILIA.



UNO DE ESTOS CENTAVITOS LE INFORMÓ A LAFFIT QUE SER UN TRÉBOL Y TENER CUATRO HOJAS ERA CONSIDERADO SEÑAL DE BUENA SUERTE.

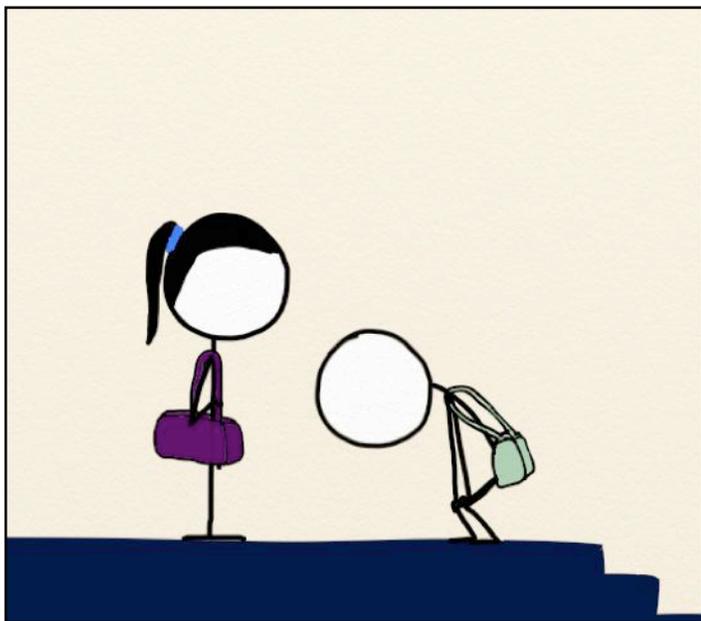


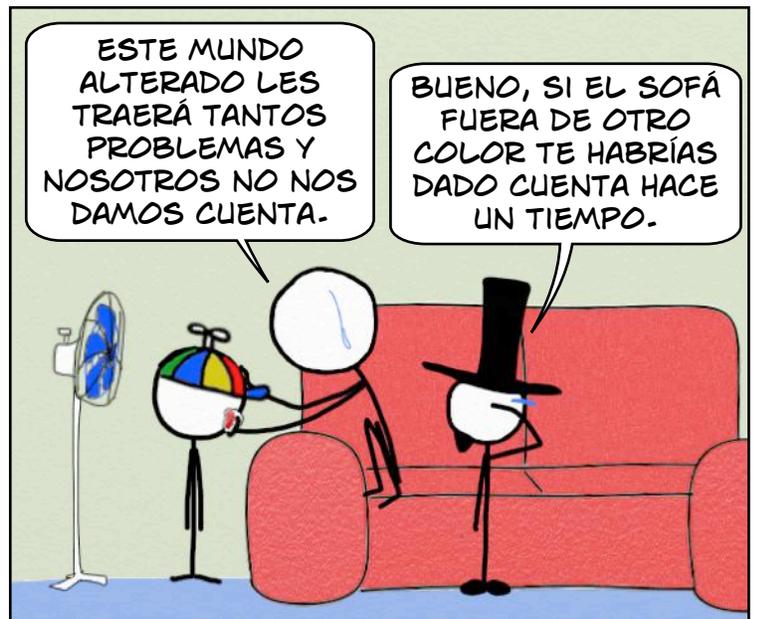
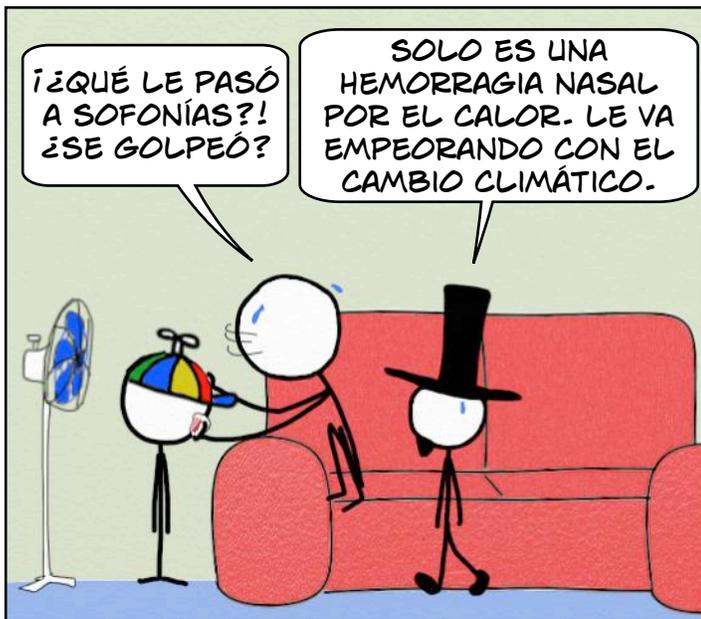
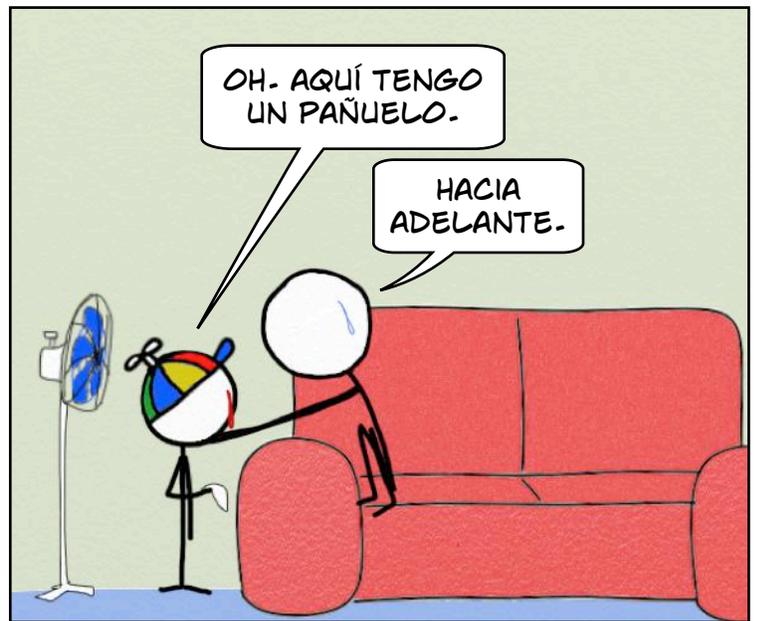
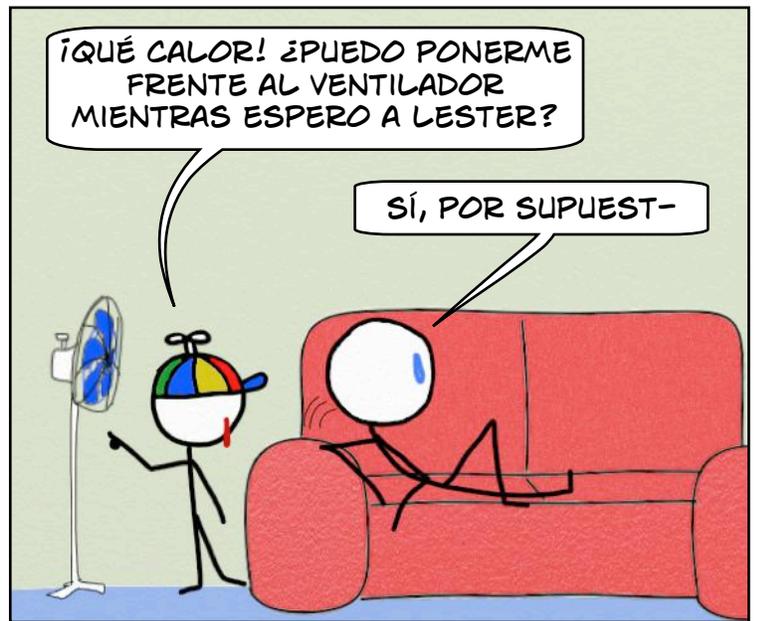
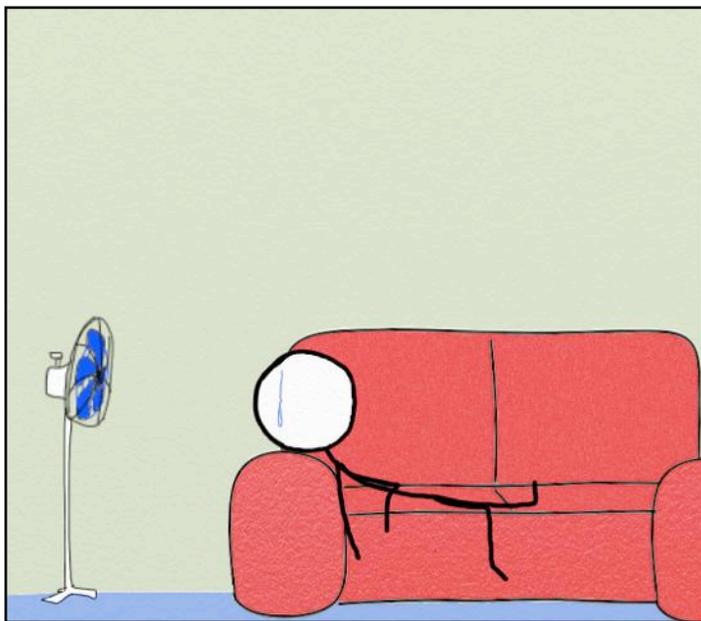
PERO LAFFIT NO TUVO TIEMPO DE GOZAR SU BUENA SUERTE PORQUE LO APLASTÓ UN ZAPATO IZQUIERDO, TALLA OCHO CASUAL.



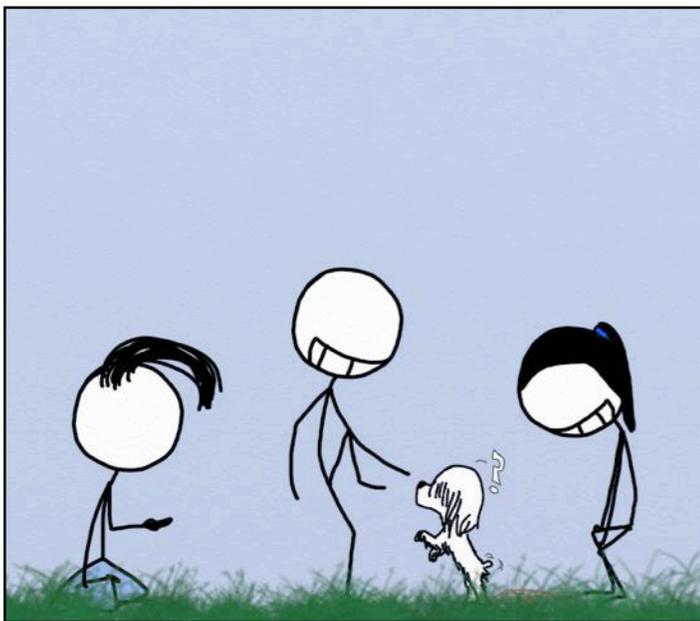
FIN

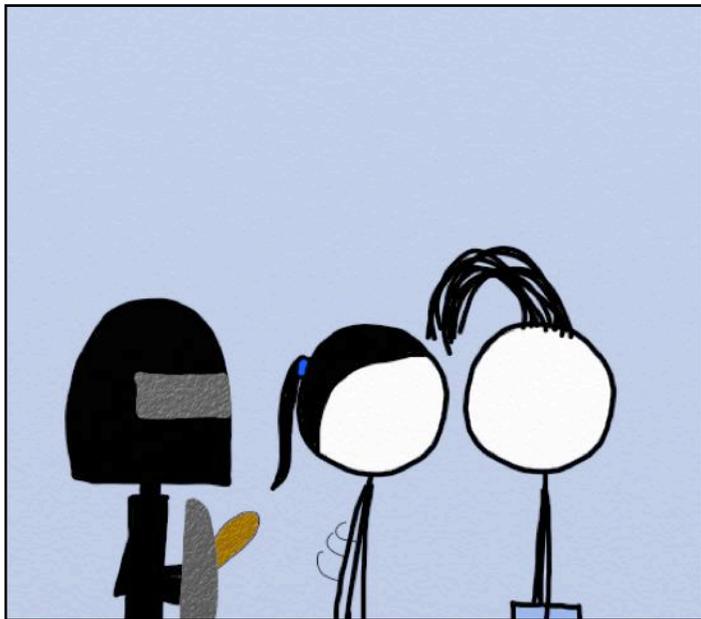
PATROCINIO  
LA VAQUITA





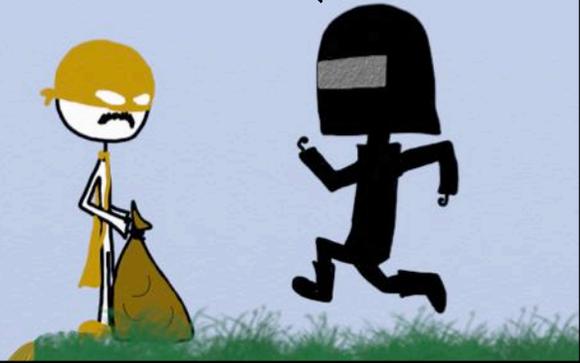






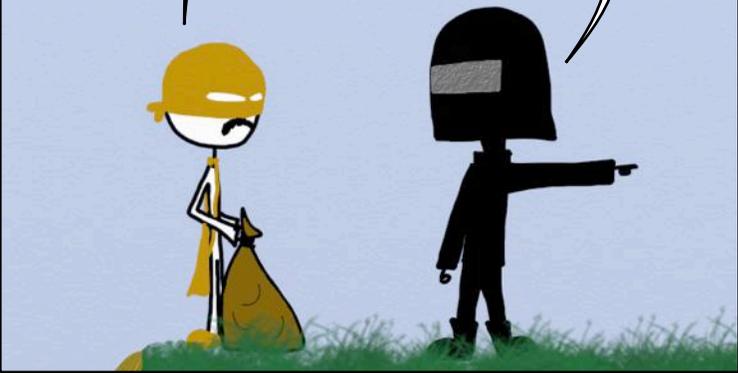


¡HAY RUMORES DE QUE ULTRA YO DEAMBULA DENTRO DEL ÁREA, SEÑOR!



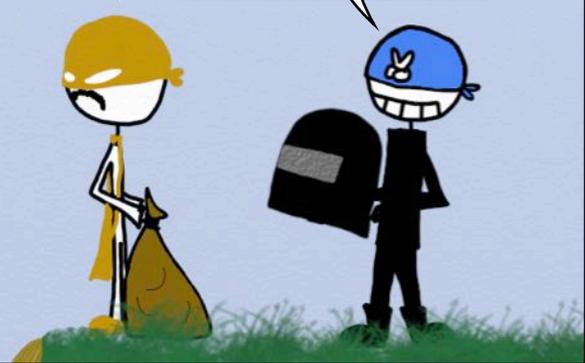
¡IMPOSIBLE! ¡LA ZONA ESTÁ FUERTEMENTE CUSTODIADA! ¿DE DÓNDE PROVIENE ESTA INFORMACIÓN?

ALGUIEN DICE QUE ALGUIEN LO DIJO.



SUPONGO QUE NO ESTÁ DE MÁS REFORZAR LA SEGURIDAD POR ESE CANALLA REVOLTOSO.

¡USTED SERÁ UN CANALLA REVOLTOSO!



¡AAAAAHHHH!

¡ORDÉNOLE QUE DETENGA LA DESTRUCCIÓN DE ESTAS RELIQUIAS INMEDIATAMENTE!



¿SABÉS? ESTA VEZ TE CONCEDO EL HONOR DE GANAR. AHÍ ESTÁ EL SITIO ARQUEOLÓGICO A TU DISPOSICIÓN.

POR FIN ALGO DE CORDURA DE SU PART- ESPERE...ES UNA TRAMPA, ¿VERDAD?

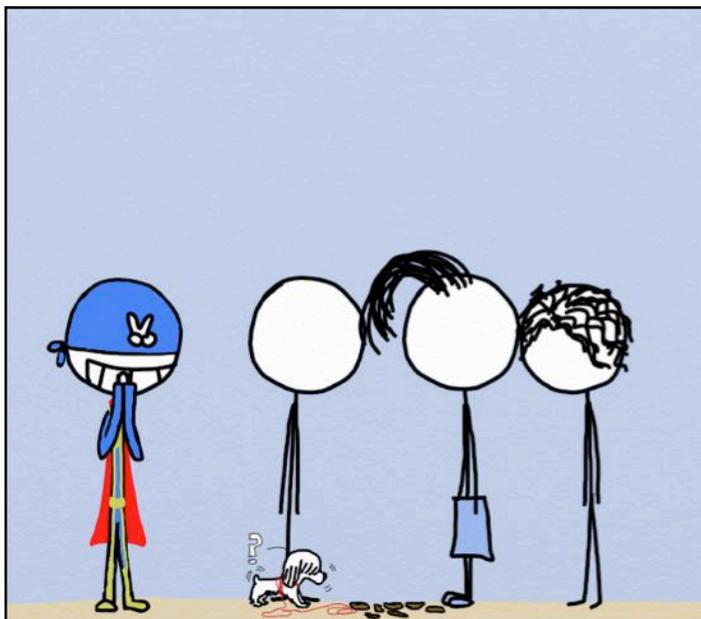
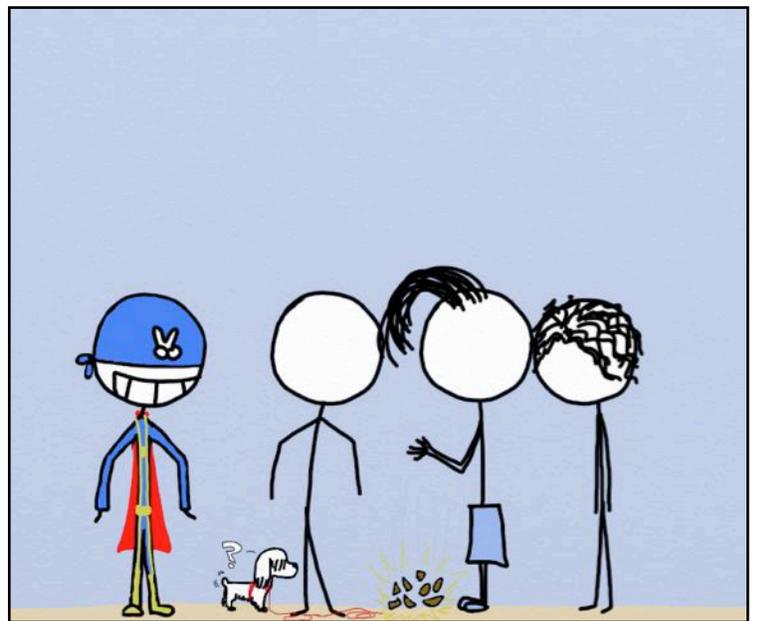


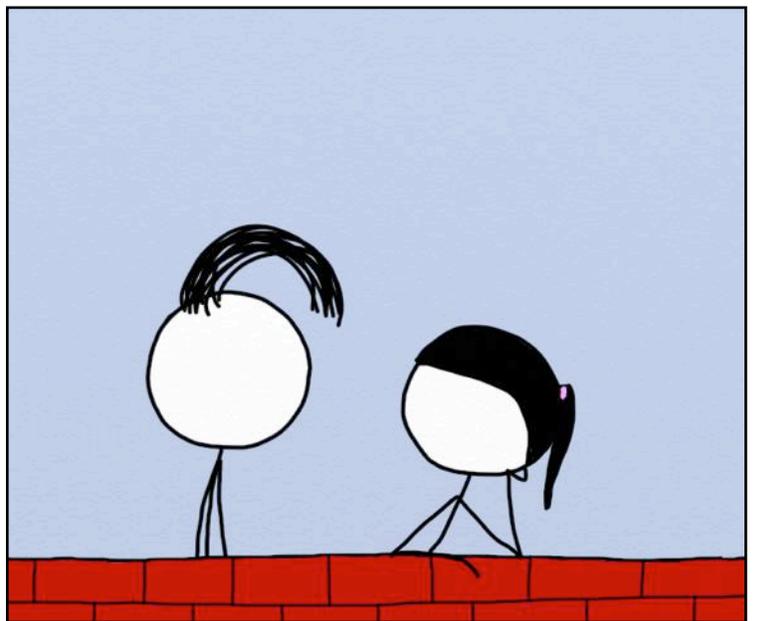
¡ARGH, LO SABÍA! ¡YA ARRASÓ CON TODO Y SOLO DEJÓ UN AGUJERO! ¡MALDIGO SU CAPITALISMO GOLOSO, NYLON-MAN!

¡JAJAJA, SALUDOS CORDIALES!



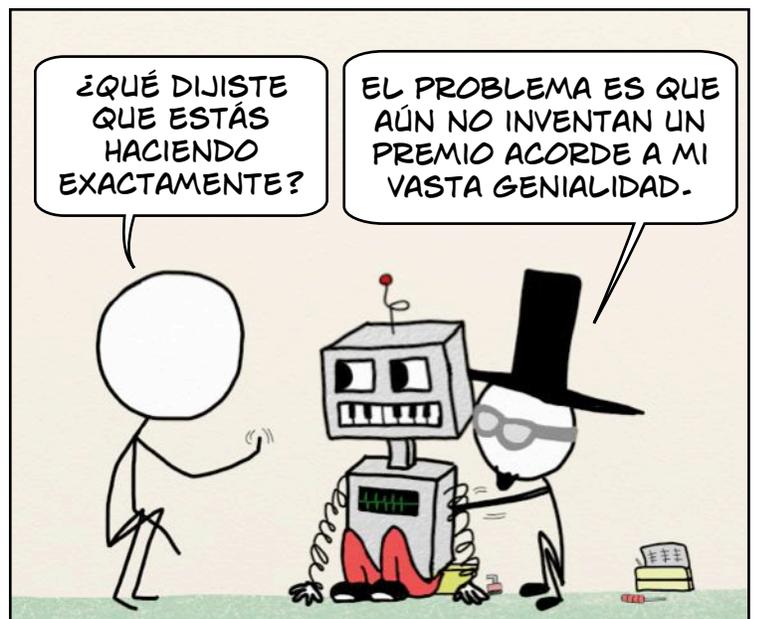
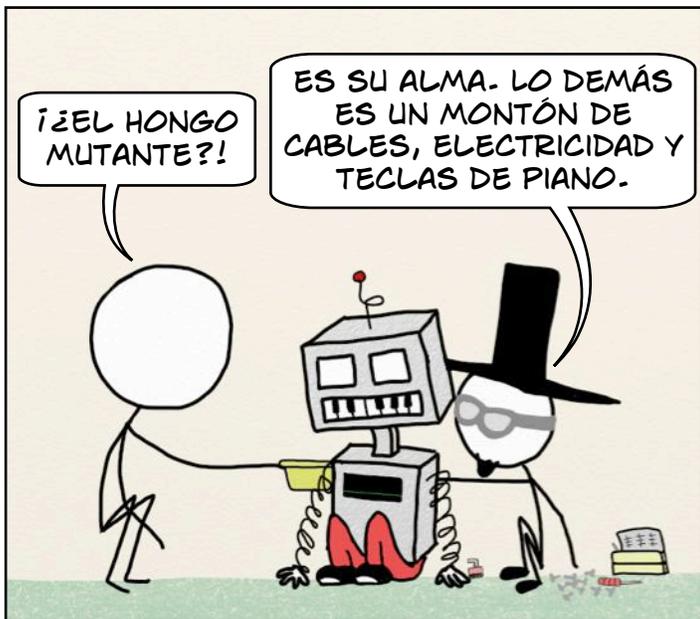
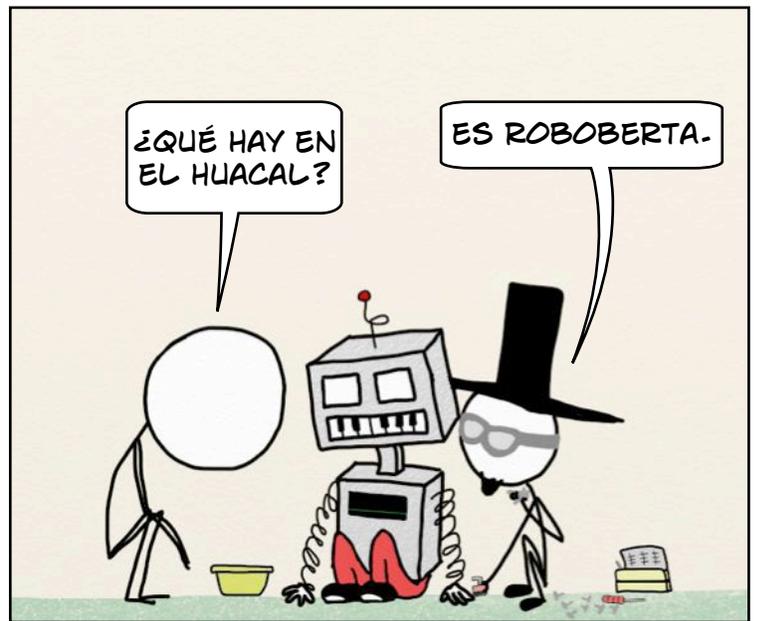
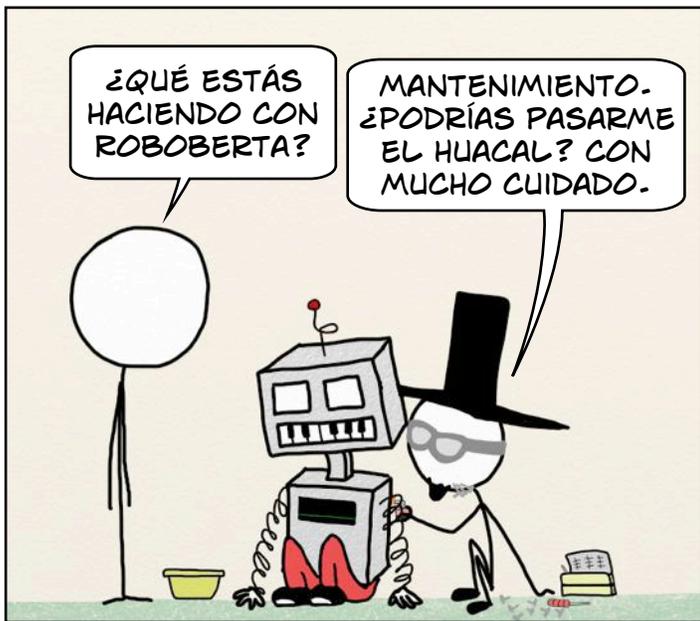






AUN ASÍ...  
BIENVENIDA  
AL CLUB.



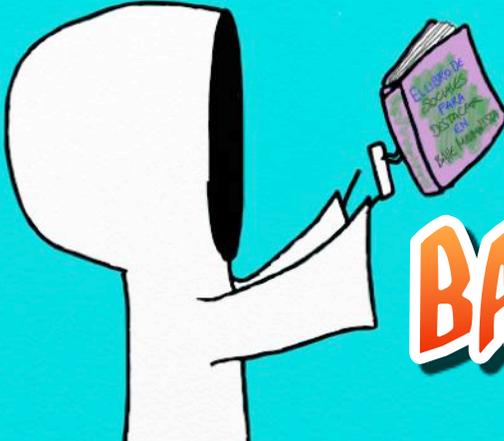




# EL LIBRO DE SOCIALES

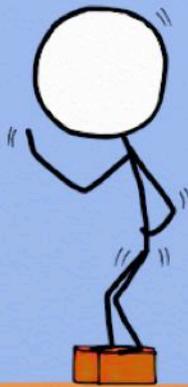
PARA DESTACAR EN

# BAILE MINIMALISTA



# CON LA COMPRA DE SU LIBRO

## RECIBA GRATIS



## UN LADRILLO

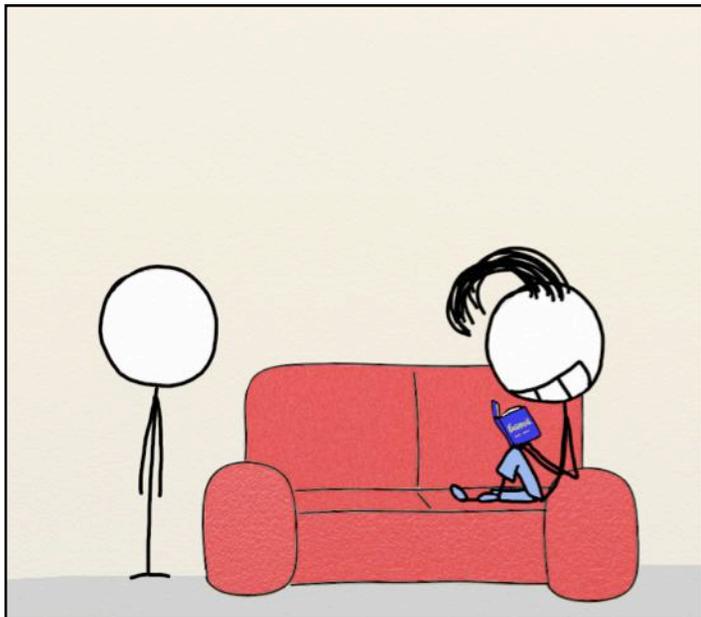
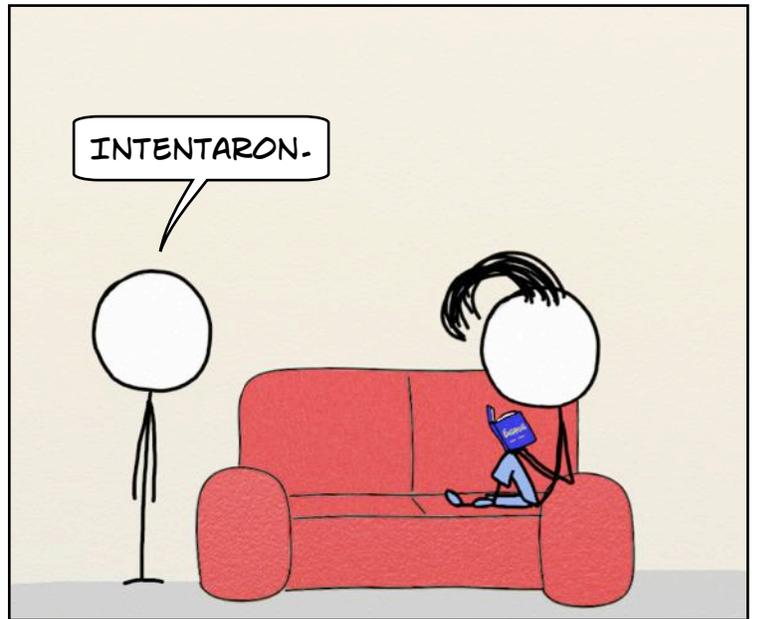
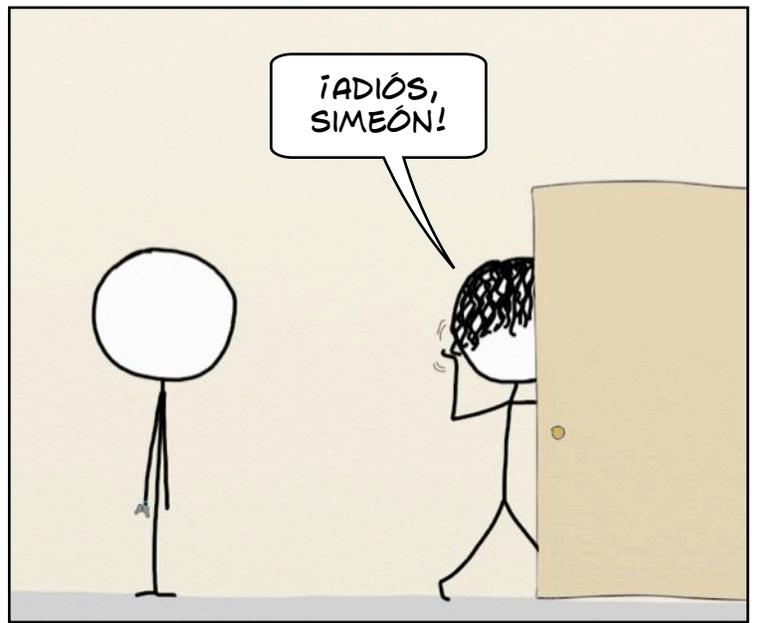
## PARA INTEGRAR

## SUS DOS MITADES



EN LIBRERÍAS EL PRÓXIMO AÑO:

## EL LIBRO DE SOCIALES PARA BAILAR SENTADO

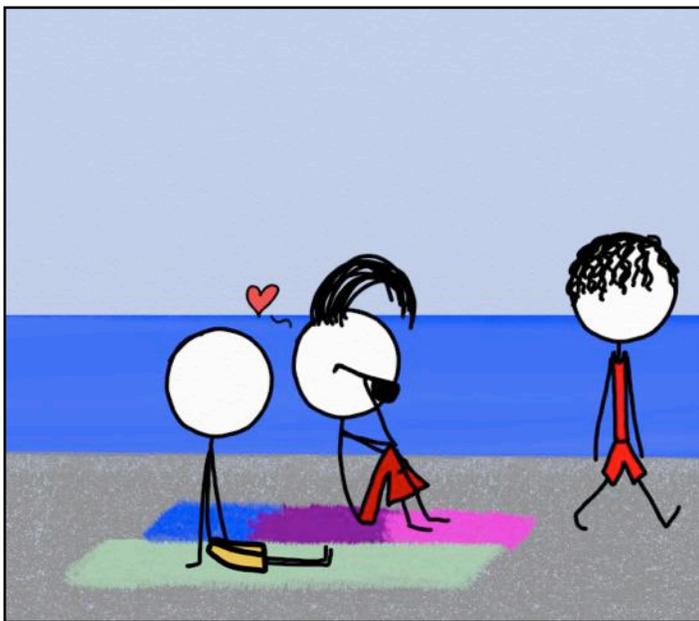




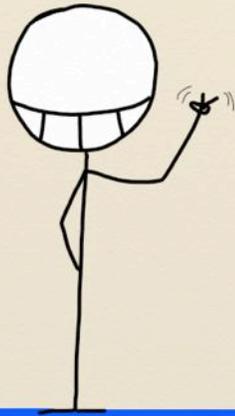




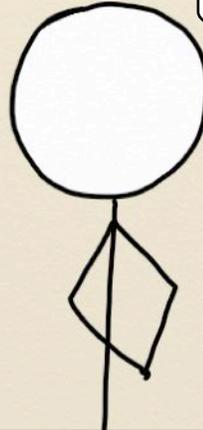




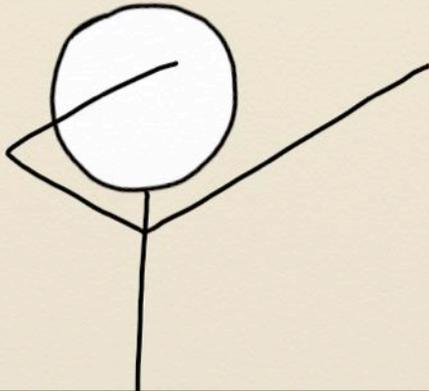
¡HOLA, AMIGUITXS!  
APERSÓNOME ACÁ PORQUE  
SEPTIEMBRE ES UN MES  
ESPECIAL PARA SIMEONÍSTICO.



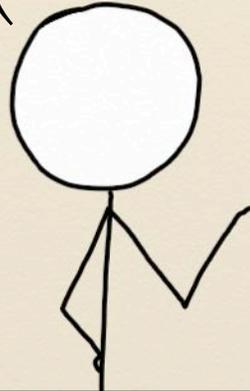
TENEMOS VARIAS  
OCASIONES QUE  
CELEBRAR,  
EMPEZANDO POR...



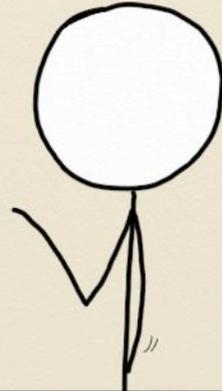
¡EL NACIMIENTO DE  
SIMEONÍSTICO!



Y ESTE NACIMIENTO SE  
DEBE, CURIOSAMENTE, A  
UN GRUPO DE MAITROS  
QUE QUERÍAN ZAFARSE DE  
SUS COLONIZADORES.

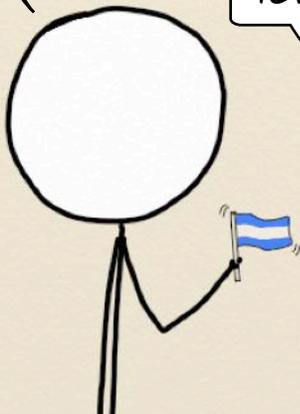


POR ESO, ENTRE LAS  
RAZONES PARA  
SANDUNGUEAR ESTE  
MES INCLUIAMOS...

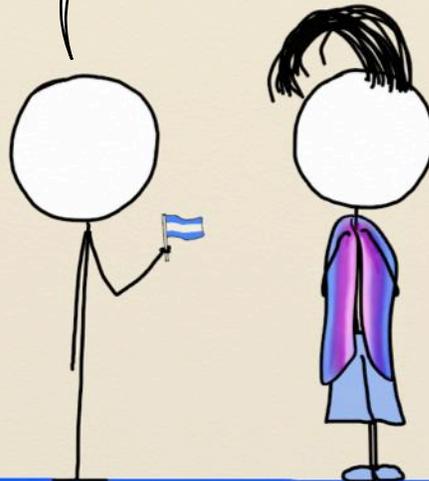


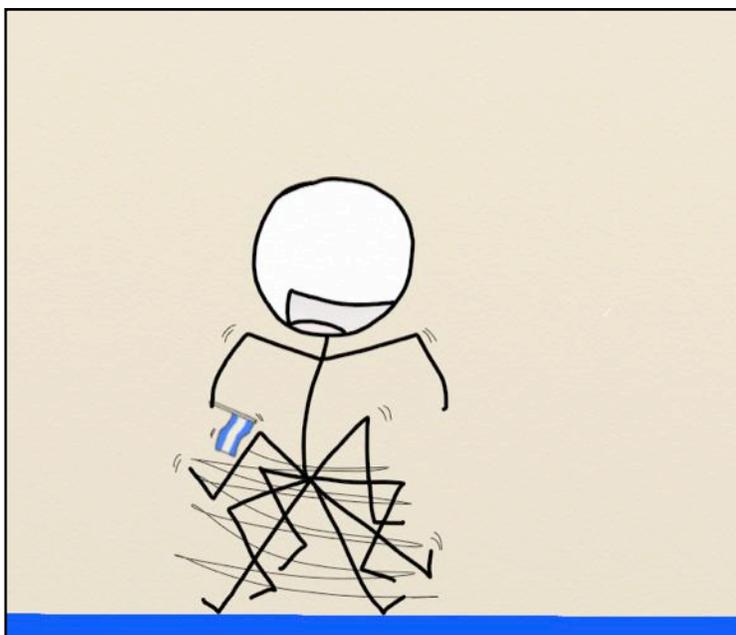
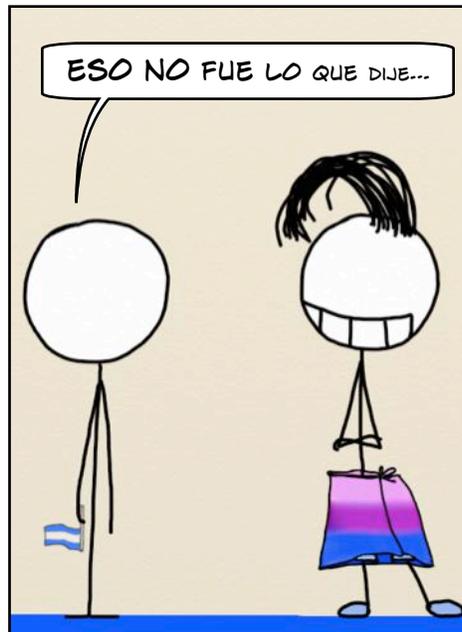
...LA INDEPENDENCIA DE  
EL SALVADOR Y SUS  
DONAS AL DOS POR UNO.

¡OI!



AH, SÍ. TAMBIÉN EN SEPTIEMBRE ESTÁ EL  
DÍA INTERNACIONAL DE LA BISEXUALIDAD.









EN EL COLEGIO NOS ASIGNARON EL PROYECTO DE HACER GERMINAR UN FRIJOL EN ALGODÓN.



AW. TODOS HEMOS HECHO ESO ALGUNA VEZ.

PERO EL MÍO NO GERMINÓ.



OH.

Y TENÍA QUE ESCRIBIR UN REPORTE DEL PROYECTO QUE INCLUYERA UNA REFLEXIÓN SOBRE EL COMIENZO DE LA VIDA.



ES NORMAL QUE UN EXPERIMENTO NO RESULTE COMO ESPERABAS, SIEMPRE HAY COSAS QUE DECIR AL RESPETO.

SÍ ESCRIBÍ EL REPORTE...



...MI REFLEXIÓN ABORDÓ CÓMO ESTE PROYECTO ME AYUDÓ A ENTENDER LA DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO.

!!



ESE ES UN ÁNGULO, EH, INTERESANTE.

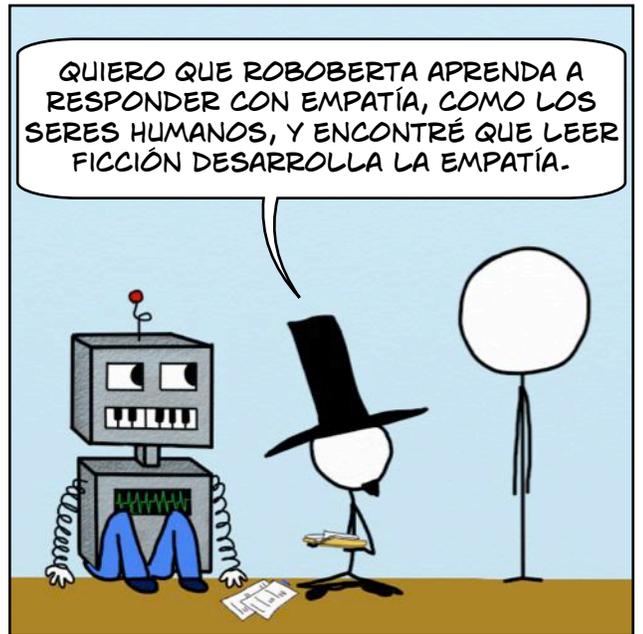
QUÉ BUENO QUE PENSÉS ESO PORQUE MI MAESTRA QUIERE DISCUTIRLO CON UN ADULTO DE MI CASA.



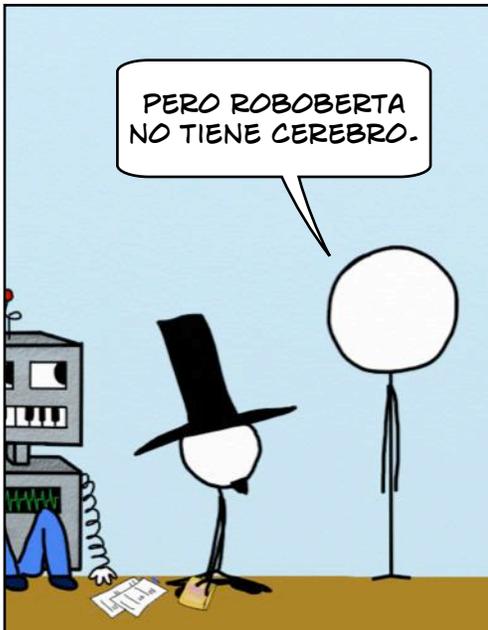


¿QUÉ ESTÁS LEYÉNDOLE A ROBOBERTA? HAS PASADO CON ESE LIBRO TODA LA TARDE.

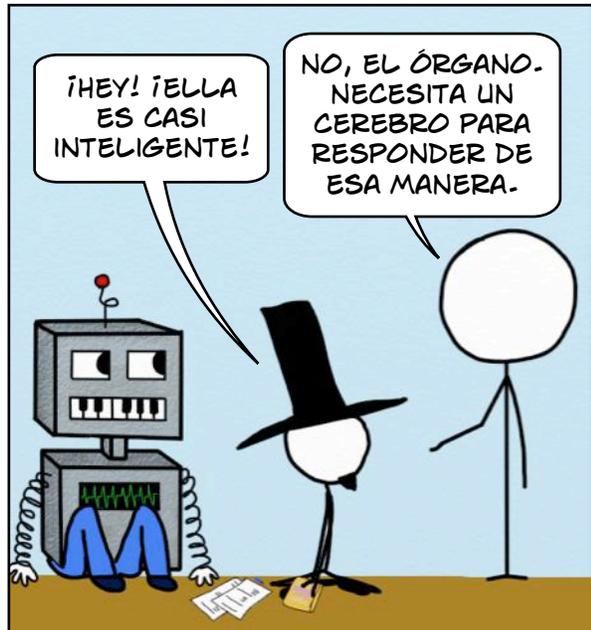
UNA NOVELA.



QUIERO QUE ROBOBERTA APRENDA A RESPONDER CON EMPATÍA, COMO LOS SERES HUMANOS, Y ENCONTRÉ QUE LEER FICCIÓN DESARROLLA LA EMPATÍA.

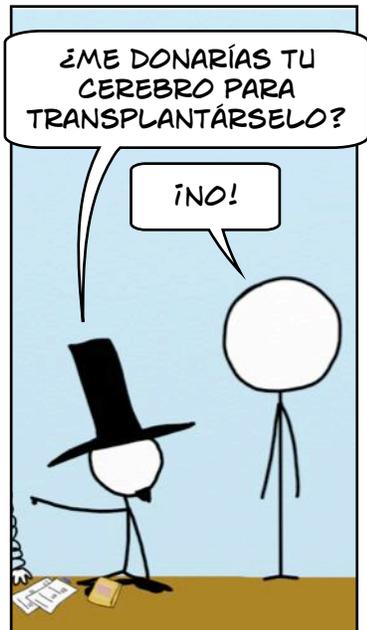


PERO ROBOBERTA NO TIENE CEREBRO.



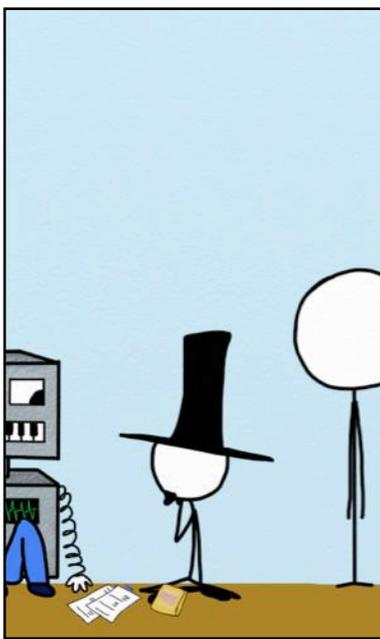
¡HEY! ¡ELLA ES CASI INTELIGENTE!

NO, EL ÓRGANO. NECESITA UN CEREBRO PARA RESPONDER DE ESA MANERA.



¿ME DONARÍAS TU CEREBRO PARA TRANSPLANTÁRSELO?

¡NO!



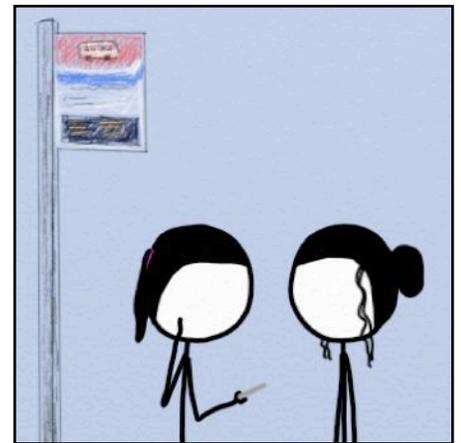
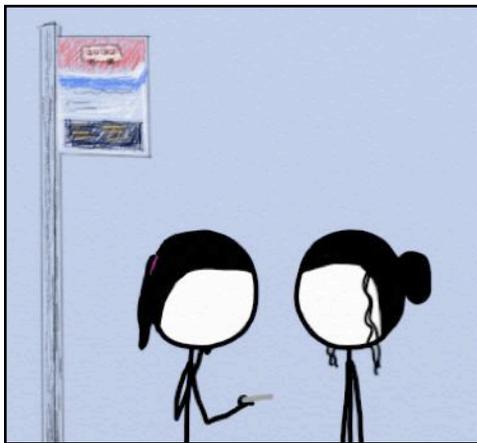
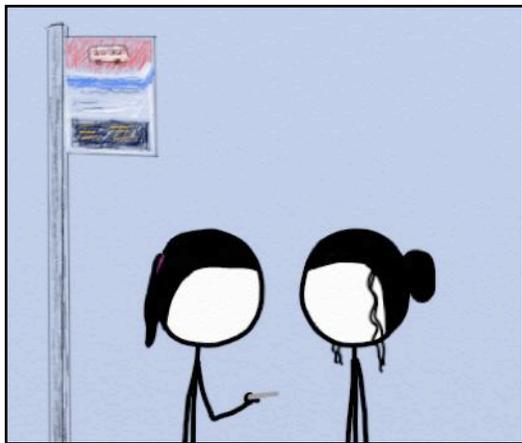
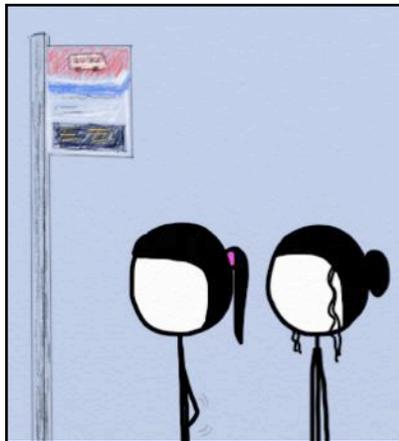
CONSEGUÍ UNOS CUESTIONARIOS QUE MIDEN EMPATÍA. MEJOR NOS SALTAMOS LA NOVELA...



...Y QUE APRENDA A RESPONDER APARENTANDO QUE TIENE EMPATÍA.

¡COMO LOS SERES HUMANOS!

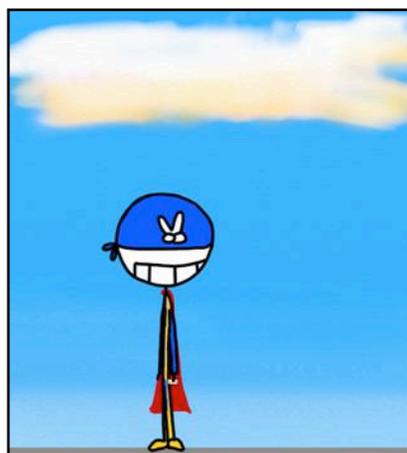








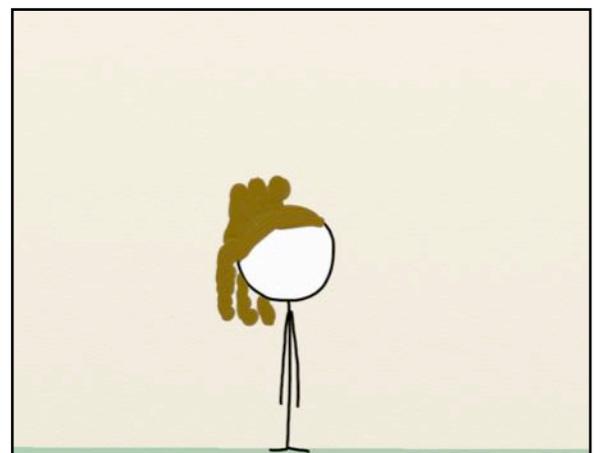
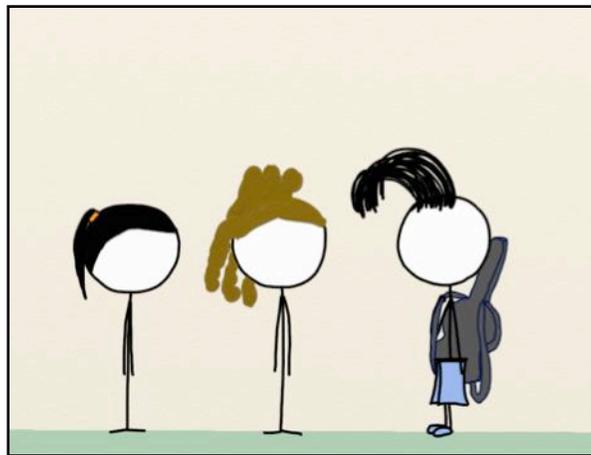






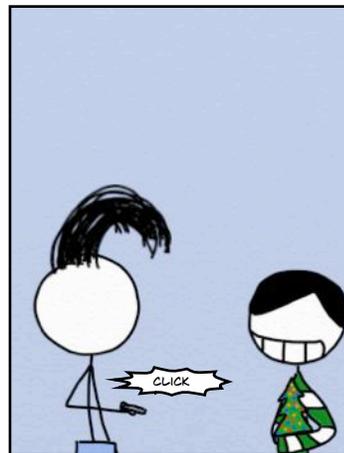
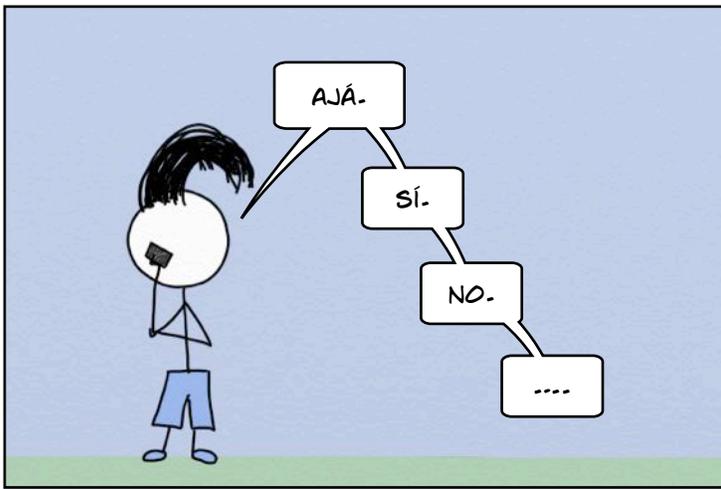


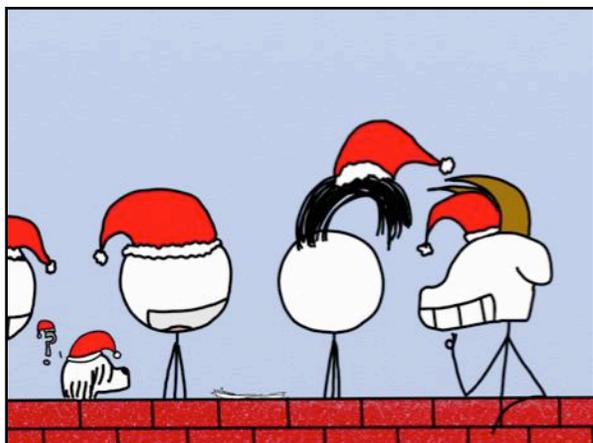
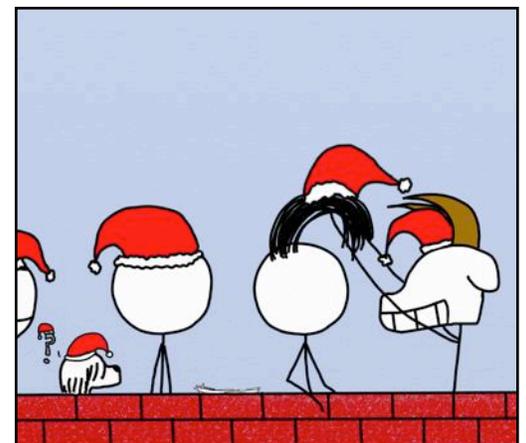




YA ESTÁ A LA VENTA EL DISCO  
"LAS TILAPIAS DE CHALATE - EN VIVO  
DESDE KNOCK-KNOCK CITY"  
CÓMPRELO ANTES DE QUE EL MUNDO  
SE ENTERE QUE SE SEPARARON









**Simeón Inc. 2018**



**Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.**

**Ligia Orellana  
simeonistico.com**